

„ТЕБѢ ЛЬ О ПЛАКИВАТЬ.“ „REGRETTES-TU PARFOIS?“

Слова изъ греческаго.
Imité du grec.
Version française de J. Serrennois.

Музыка Ц. КЮИ. 1861 г.
Musique de C. CUI. Op. 5 № 6.

Recit ad libitum. **Moderato.**

Chant. *mf* Те-бѣ-ль о - пла - ки-вать у - тра - ту ю - выхъ дней? Ты въ кра-со -
Re-gret-tes - tu par-fois les jours de ton prin - temps? Mais ta beau -

Piano. *p*

и не из - мѣ - ни - лась, И для люб - ви мо - ей, И для люб -
- té demeure en - tiè - re, Et mon a - mour constant, Et mon a -

ви мо - ей Отъ пре - ме - ни е - ще пре-дест - иѣ - е я - ви - лась.
-mour cons-tant, De jour en jour plus vif, la trou - ve en-cor plus fiè - re.

p

Твой другъ не до-ро-житъ не-о-пыт-ной кра-сой,
Je pri-se peu la fem-me ha-bi-le à se pa-rer,

Не-аръ-лой въ та-инствахъ лю-
Es-pe-ce de ti-son des

p *mf*

p

бо-на-го не-кусе-ва:
fiè-vres a-mou-reu-ses:

Безъ жиз-ни взоръ е-я стыд-ли-вый и пл-
Sans front, sans a-me, aux yeux fuy-ants, en-lan-gou-

p

f

мой, А роб-кій по-цѣ-луй безъ чувст-ва.
-rés, Aux lè-vres froi-de-ment cher-chen-ses.

Но ты вла-
Mais toi, pré-

mf

дѣ - чѣ - ца люб - ви, Ты страсть вдох - нешь и въ мерт - вый ка - менъ,
- tres - se de l'a - mour; Tu chauff - fe - rais le roc sté - ri - le,

И въ о - сень дней тво - ихъ не у - га - са - етъ
Et ton coeur garde en - cor les flam - mes pu - e -

пла - менъ, Те - ку - щій съ жиз - ни - ю въ кро - ви.
- ri - les, Que ton sang rou - le dans son cours.